

AVENTURES

DE

SÉRAPHIN

L'ARICOT



ILLUSTRATIONS

PAR

FORTON



LA LIBRAIRIE MONDIALE

10, Rue de l'Université - PARIS

AVENTURES

DE

SÉRAPHIN

LARICOT



ILLUSTRATIONS

PAR

FORTON

LA LIBRAIRIE MONDIALE

10, Rue de l'Université - PARIS

AVENTURES

DE

SÉRAPHIN LARICOT



1. — Aimant l'air et la liberté, Séraphin Laricot avait horreur du travail. Il préférait rien faire et vivre à sa guise. Donc un jour...

2. — ... qu'il errait à l'aventure selon sa noble habitude, il s'avisait de frapper à la porte d'une maison pour demander à boire.



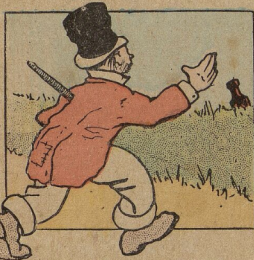
3. — Car Laricot ne manque pas de toupet! Mais comme réponse la propriétaire lui lança son chien aux trousses...



4. — Laricot ne dut son salut qu'à la vitesse de ses jambes. Fatigué de cette course forcée, il se reposait sur une borne...



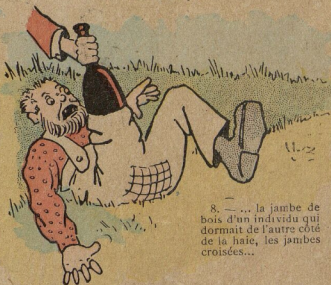
5. — ... lorsque, de l'autre côté de la route, il vit derrière une haie, une bouteille oubliée, sans aucun doute, par un paysan. Laricot ne peut en croire ses yeux.



6. — Vrai, quelle aubaine! Et, en deux bonds, Laricot, que la vue de la bouteille a régaillardé, s'élança...



7. — ... et l'empoigne violemment. Mais, hélas, sa joie est de courte durée, car ce qu'il avait pris pour une bouteille, n'était autre que...



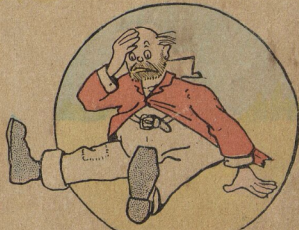
8. — ... la jambe de bois d'un ivrogne qui dormait de l'autre côté de la haie, les jambes croisées...



9. — ... lequel, ne trouvant pas de son goût la mauvaise plaisanterie de Laricot, lui fit passer un cruel quart d'heure...



10. — ... et le renvoya avec perte et fracas, de l'autre côté de la haie. Tout meurtri, il retomba lourdement sur le sol.



11. — Laricot regretta, avec amertume, l'erreur dont il avait été la malheureuse victime.

L. FORTON

LA RICOT

A LA MER



1. — Désirant voir la mer qu'il n'avait jamais vue, Laricot se met un beau matin en route...



2. — ... et arrive, peu de temps après sur une petite plage. Il est très étonné de voir tant d'eau...



3. — ... et se décide de suite à prendre un bain. Il se déshabille à l'abri d'un rocher...



4. — ... et se réjouit d'avance à l'idée d'un plongeon rafraîchissant.



5. — ... N'ayant jamais pris de bains de mer, Laricot crut qu'il pourrait plonger comme dans un fleuve et grimpa sur un rocher, pais...



6. — ... ayant pris son élan, il piqua la tête la première.



7. — Mais hélas ! il n'y avait pas assez d'eau à cet endroit-là, et Laricot vint s'enfoncer dans le sable d'où il ne put se dégager.



8. — Heureusement, deux baigneurs vinrent à son secours et le tirèrent de cette fâcheuse position.



9. — Laricot, qui avait reçu une forte secousse, ne savait ce que cela voulait dire.



10. — Il retourna chercher ses effets, mais, à sa grande stupéfaction, ceux-ci avaient disparu.



11. — Très en colère, il se mit à la recherche de son bien, criant et gesticulant comme un fou ! Tout le monde le regardait...



12. — Bientôt un agent intervint et, le prenant pour un aliéné, l'emmena au violon. Seraphin est dégoûté à jamais des bains de mer.

L. FORTON.

SÉRAPHIN LARICOT

EST VICTIME D'UNE FACHEUSE

MÉPRISE



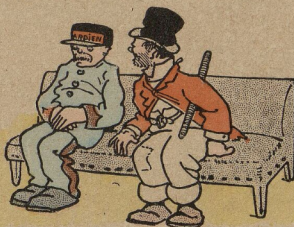
1. — Errant à l'aventure, Séraphin Laricot vit un jour un musée de figures de cire installé sur le champ de foire. L'heure de l'ouverture n'étant pas encore arrivée...



2. — ... Laricot profite de ce qu'il n'y a personne et pénètre dans l'établissement.



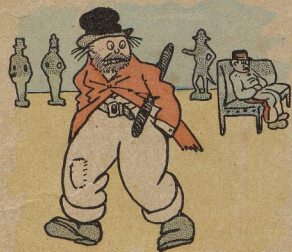
3. — Après avoir parcouru le musée, Laricot, émerveillé par tout ce qu'il a vu, décide de se reposer un peu.



4. — Avisant un gardien sur une banquette, Laricot, entame la conversation : « Dites donc, c'est rudement chic, tous ces trucs-là ? »



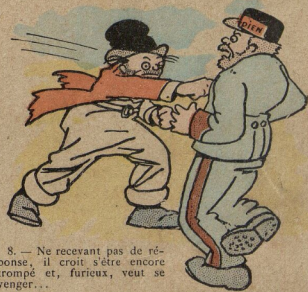
5. — Mais l'homme ne répond pas. Laricot lui fait remarquer son impolitesse, et lui touche le bras pour éveiller son attention.



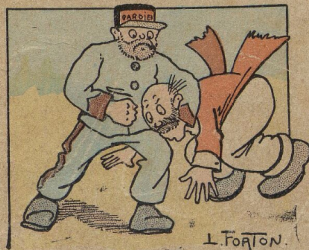
6. — A ce moment seulement, il s'aperçoit que le gardien est un personnage en cire, limité à s'y tromper. Laricot part vexé...



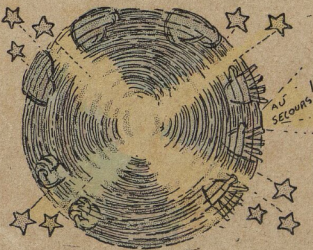
7. — ... et, voyant un deuxième gardien dans un autre coin, il lui demande la sortie...



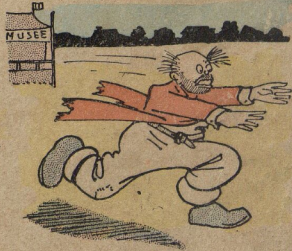
8. — Ne recevant pas de réponse, il croit s'être encore trompé et, furieux, veut se venger...



9. — ... mais malheureusement, cette fois, c'est bien un gardien en chair et en os, qui s'était assoupi. Brusquement réveillé, l'homme...



10. — ... rend à Laricot, dans de larges proportions, le coup de poing reçu. Laricot en voit de toutes les couleurs.



11. — Etant parvenu à se dégager, le malheureux Séraphin s'entuit éperdu. C'est égal, Laricot n'a vraiment pas de chance.

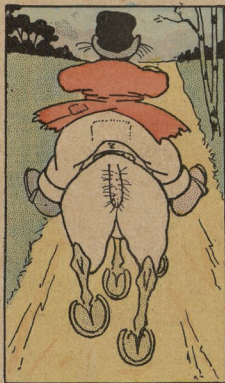


SÉRAPHIN LARICOT

MONTE A CHEVAL



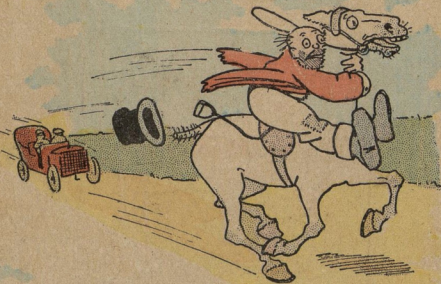
2. — ... Laricot enfourche l'animal et se met en route. Il part...



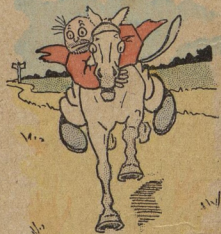
3. — ... et s'enhardit au trot.



5. — Effrayé par cette brusque apparition, le cheval s'arrête net, refuse d'avancer et, sans crier gare, fait demi-tour...



6. — Vert de peur, Laricot...



7. — ... se cramponne comme il peut après la crinière du cheval qui s'élançe à travers champs.

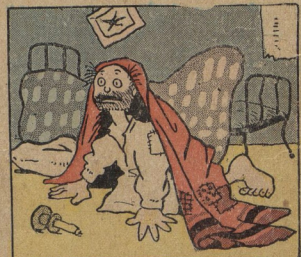


L. FORTON

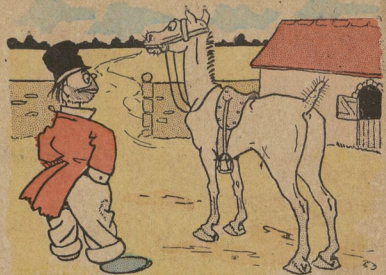
8. — Après une demi-heure de galopade effrénée, Laricot, à moitié mort, voit avec terreur que son cheval se dirige droit en plein précipice. D'un bond, il vide...



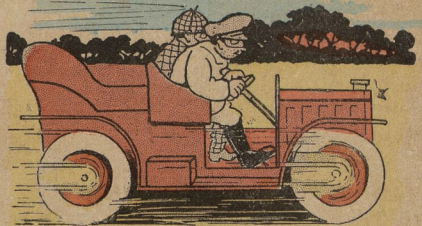
9. — ... les étriers... et tombe dans l'abîme. Vouant faire connaître aux échos que sa dernière heure est venue, Laricot pousse un cri formidable, et...



10. — ... se réveille en sursaut, tout stupéfait de se trouver en vie et dans sa chambre. Tout cela avait été qu'un vilain cauchemar.



1. — Un jour, Laricot aperçoit dans la cour d'une ferme un cheval tout selle et veut s'en rendre propriétaire. Quoique n'en ayant jamais monté...



4. — Pour un début, tout allait bien, lorsque Laricot aperçoit une automobile qui arrive à toute vitesse.

SÉRAPHIN LARICOT

MONTE EN BALLON

1. — Ne sachant comment passer le temps, Laricot songe à se fabriquer un ballon, afin de faire une ascension.



2. — Ce grand panier vide ferait bien mon affaire. Et il le regarde avec convoitise.



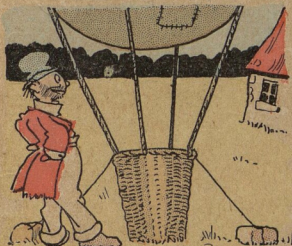
3. — Il s'en empare et s'enfuit...



4. — Chez lui, il se fait une enveloppe de ballon avec un vieux jupon de soie, laissant Moutardot ébahi.



5. — Mais Laricot n'aime pas les curieux et congédie le gosse qui promet de se venger...



6. — Bientôt le ballon gonflé est prêt à s'élever. Laricot, remarquant que le vent est défavorable, remet le départ au lendemain.



7. — Le soir même, Moutardot s'approche avec scélératesse du ballon et se livre à une mystérieuse besogne.



8. — Le lendemain matin, le temps étant propice, Laricot fait ses préparatifs, et, tout joyeux, grimpe dans la nacelle et...



9. — ...coupe les cordages qui retiennent l'aérostat. Le ballon oscille un peu et...



10. — ...s'élève, à la grande stupefaction de Laricot qui reste assis dans le fond du panier.

L. FORTIN

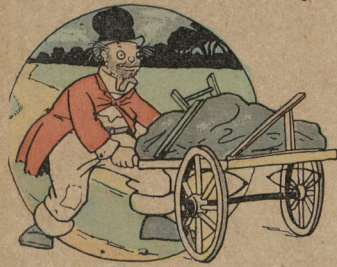
LE JEU DE MASSACRE DE SÉRAPHIN LARICOT



1. — Laricot, voulant travailler, ramasse tous les vieux chapeaux...



2. — ... qu'il peut trouver et fabrique des têtes en bois...



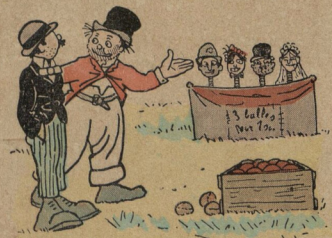
3. — ... qui doivent lui servir à monter un jeu de massacre. Il se rend à la ville où il y a...



4. — ... la fête. Là, il monte sa baraque. Derrière une toile...



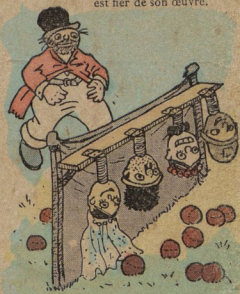
5. — ... il installe des bonshommes. Laricot est fier de son œuvre.



6. — Après avoir fait le boniment, il décide un client. Celui-ci consent à faire une partie et...



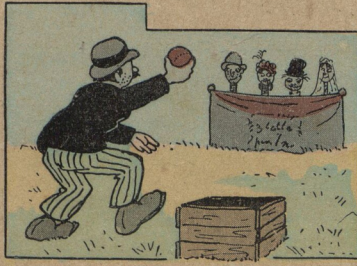
7. — ... épuise presque toutes les halles de la caisse. Laricot, très content de ce début...



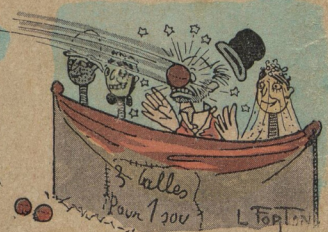
8. — ... s'empresse de courir pour remettre debout les têtes abattues.



9. — Il passe derrière les bonshommes, les relève, et redresse la dernière...



10. — ... lorsque son client, le croyant retiré, vise de nouveau...



11. — ... et lance une balle en pleine figure de Laricot qu'il avait pris pour le marié. De plus, le client, dans la crainte de représailles, tire à l'anglaise, oubliant de régler sa dépense.

SÉRAPHIN LARICOT

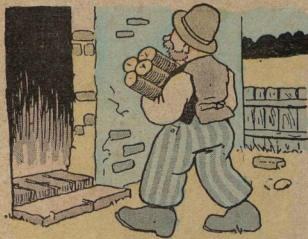
ET SON VOISIN DURIFLARD



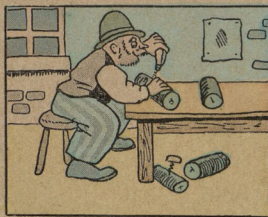
1. — Laricot avait trouvé le moyen de se chauffer à bon compte, en venant de temps en temps s'approvisionner chez son voisin Duriflard.



2. — Ce dernier s'était aperçu à plusieurs reprises que son bois disparaissait comme par enchantement, mais il n'avait jamais pu pincer le coupable.



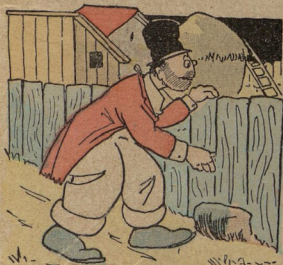
3. — Aussi résolut-il de mettre un plan à exécution pour le prendre sur le fait. Il emporta quelques bûches chez lui, et, après les avoir perforées à l'aide...



4. — ... d'une vrille, il se livra à une opération mystérieuse.



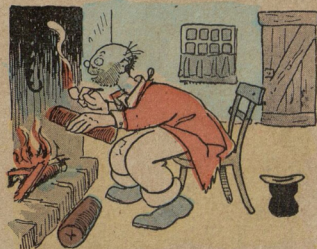
5. — Puis il vint mettre les bûches sur le tas et rentra dans sa maison.



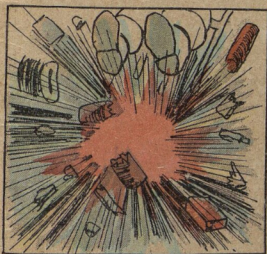
6. — Le soir même, Laricot vint comme d'habitude renouveler sa provision et prit deux bûches sur le dessus du tas pour ne pas le déranger.



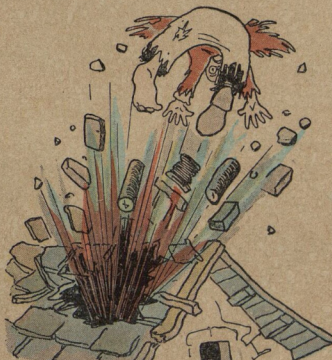
7. — Et une fois chez lui, il alluma le bois qui lui restait de la veille, et attendit qu'il soit bien pris...



8. — ... pour mettre les deux nouvelles bûches sur le feu. Bientôt le feu pétilla et Laricot prit les deux morceaux de bois et les mit dans le foyer.



9. — Mais tout à coup une violente explosion le fit sauter avec sa chaise et une seconde explosion plus violente encore ébranla la maison, réduisant tout en miettes.



10. — Laricot fut projeté à travers le toit avec une force effroyable et traversa l'espace comme un boulet de canon, pour aller retomber 200 mètres plus loin.



L. FORTIN.

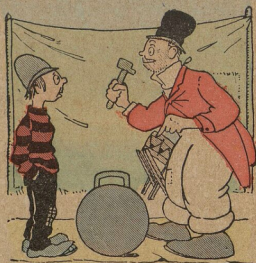
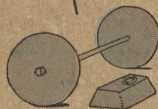
11. — Ahuri, meurtri et à moitié carbonisé, Laricot chercha, mais en vain, les causes de cette explosion inattendue et il ne se douta jamais que Duriflard avait mis des cartouches de dynamite dans les bûches pour lui apprendre à se chauffer à ses dépens.

LES DÉBUTS

DE

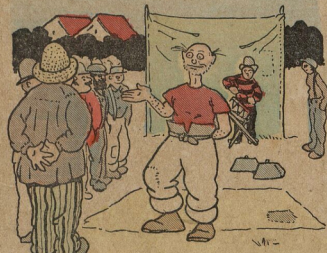
SÉRAPHIN

LARICOT

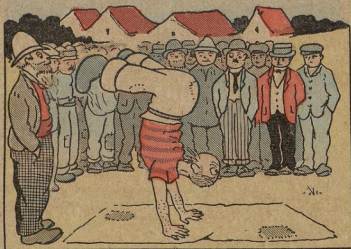


1. — Séraphin Laricot se décida un jour à faire quelque chose pour gagner de l'argent. Il était résolu à travailler pourvu que ce ne fut pas trop fatigant. Un beau jour il s'installa donc sur une place publique avec plusieurs poids.

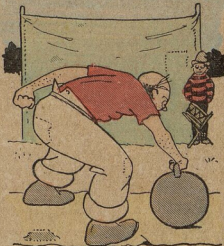
2. — Laricot avait l'intention de faire des exercices de force pour ramasser quelques sous. Seulement, comme ce travail-là est des plus durs, Séraphin avait imaginé un truc : il s'attacha un compère.



3. — En quelques mots, il leur mit au courant de ce qu'il avait à faire, puis à grands roulements de tambour Laricot attira l'attention des badauds. En quelques minutes une foule nombreuse était accourue.



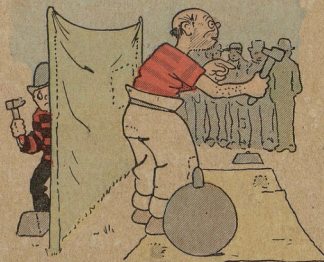
4. — La représentation commença aussitôt. Laricot marcha d'abord sur les mains, fit quelques exercices d'équilibre pas trop difficiles et annonça qu'il allait continuer la séance par des tours de plus en plus forts.



5. — « Mesdames et messieurs, dit-il, je vais avoir l'avantage de mettre ce gros poids à bras tendu, mais je passerai d'abord faire la quête parmi la société... »



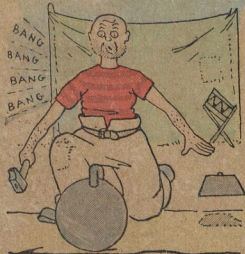
6. — Dans l'espoir de voir cet extraordinaire exercice, tout le monde donna et Laricot fit une belle recette. Aussitôt la quête terminée, il s'avança au milieu du tapis et, après avoir attiré l'attention des spectateurs, il mit à bras tendu le poids en question. Tout le monde applaudit.



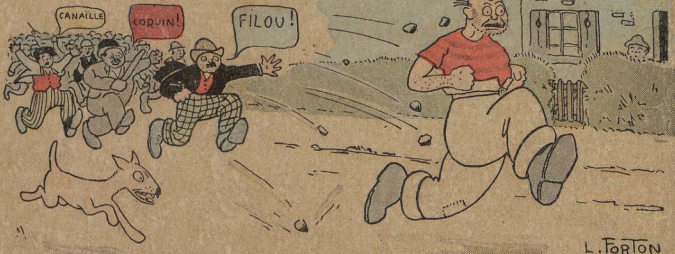
7. — « Maintenant, mesdames et messieurs, pour vous prouver que ce boulet est bien en fer, et qu'il n'est pas creux, je vais frapper dessus avec ce marteau », annonça Laricot après l'exercice.



8. — Bang ! Bang ! Bang ! En effet le boulet rend bien un son métallique. Tout le monde pense : « Vrai, il est rudement fort ! »

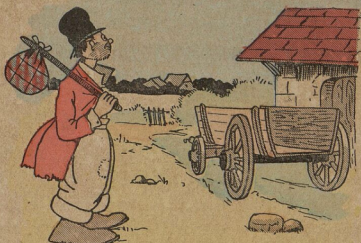
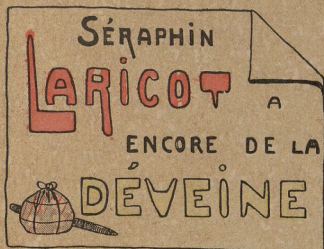


9. — À ce moment Laricot cesse de frapper ; mais, au grand étonnement des spectateurs, le son du marteau continue de se faire entendre. Le public comprend alors la supercherie. Laricot avait payé le compère pour taper sur un vrai poids derrière la toile...



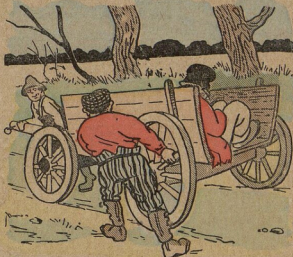
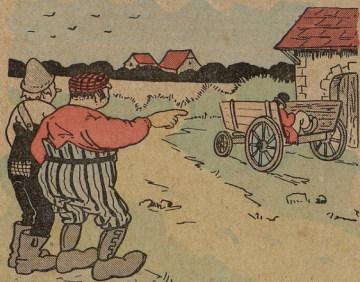
10. — ... en même temps qu'il faisait le simulacre de frapper sur le boulet qui est en bois peint ; mais le compère a oublié le nombre de coups qu'il fallait frapper et continue toujours : le truc est éventé et la foule furieuse réclame son mauvais parti. Laricot, avec beaucoup de peine, parvient à leur échapper, mais il a eu chaud, et cela le dégoûte pour toujours de travailler !

L. FORTON



1. — Séraphin Laricot étant un jour fatigué par une longue marche, s'était arrêté pour se reposer et cherchait un endroit favorable pour s'y étaler; justement, il vit une voiture contre une grange et...

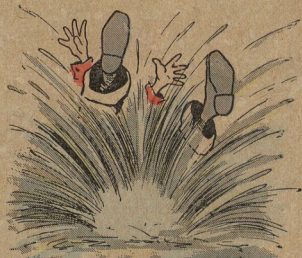
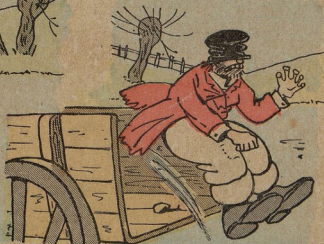
2. — ... s'empressa de grimper dedans pour y faire un bon somme. Il ne pouvait trouver mieux.



3. — Il s'était profondément endormi, lorsque le fermier, voyant un individu dans sa voiture, appela son garçon de ferme, et tous deux...

4. — ... sans bruit, emmenèrent le véhicule qu'ils conduisirent vers un petit étang situé tout près de là.

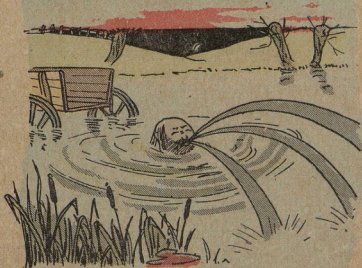
5. — Puis, ayant poussé la charrette au milieu de l'étang, les deux hommes laissèrent Laricot qui dormait toujours à poings fermés.



6. — Mais, tout à coup, une grosse pierre, lancée à droite et enfoncée le chapeau du dormeur et le transforme en accordéon.

7. — Laricot s'éveille brusquement et, furieux d'être ainsi dérangé, il saute hors de la charrette pour attraper le mauvais plaisant. Mais, hélas, ignorant sa position...

8. — ... et croyant sauter à terre, le malheureux Séraphin tombe la tête la première au beau milieu de l'étang, dans lequel il se débat comme un perdu...



9. — ... à la grande joie du fermier et de son garçon qui, de la berge opposée, contemplant leur victime en rigolant comme deux bossus.

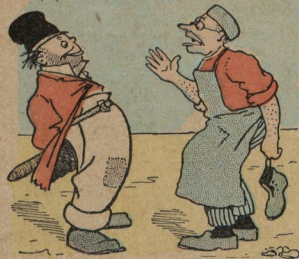
10. — Heureusement, l'étang est peu profond, mais cela n'a pas empêché Laricot de boire quand même un fameux bouillon, et c'est avec peine qu'il parvient à se tirer de l'eau.

11. — Une fois sur le bord, Séraphin se demande ce qui a bien pu lui arriver et est très étonné de se trouver là. Enfin, il est quitte pour un bon bain, mais c'est égal, ce pauvre Laricot n'a vraiment pas de chance!

L. FORTON



SÉRAPHIN LARICOT N'A PAS DE CHANCE



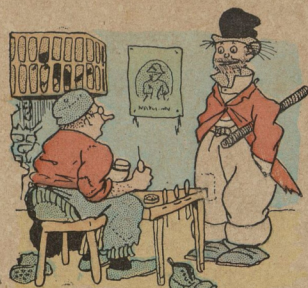
3. — A quelque temps de là, Laricot eut une discussion avec le père Lasavatte qui se fâcha tout rouge et ne voulut plus parler à Laricot.



6. — Puis il s'enfuit aussitôt, mais pas assez vite cependant, car le père Lasavatte, remis de son émotion, le reconnut.



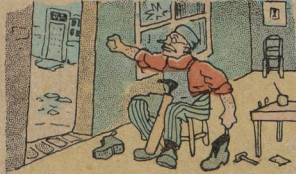
9. — Tout joyeux de l'occasion, il résolut de recommencer sa farce et, prenant son appui sur le record de la fenêtre, il s'élança et donna un violent coup de tête dans le papier.



1. — Laricot avait pour voisin un brave cordonnier chez qui il allait de temps en temps faire la causette.



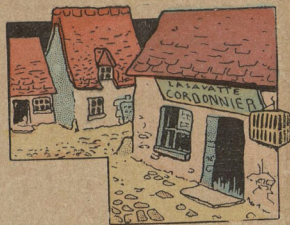
4. — Celui-ci résolut alors de taquiner le bonhomme et ne savait qu'inventer pour l'embêter. Un jour il s'approcha de l'échoppe et...



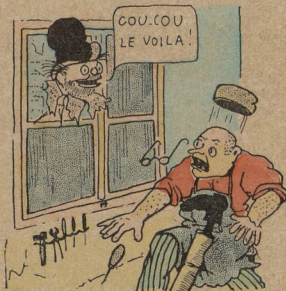
7. — Il jura bien de se venger de ce tour-là.



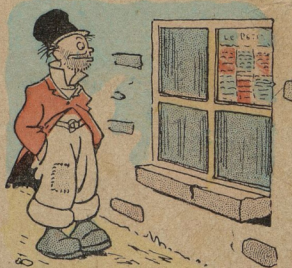
10. — Mais, à sa grande stupefaction, le papier résista et Laricot vint s'aplatir la figure dessus... il en vit trente-six chandelles. Le père Lasavatte, qui observait, riait comme un bossu...



2. — Le père Lasavatte, le cordonnier, habitait une petite échoppe, et ayant un jour cassé un carreau de sa fenêtre, il l'avait remplacé par une feuille de papier.



5. — ... passant la tête à travers le carreau de papier, il fit une peur bleue au cordonnier.



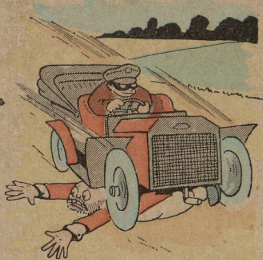
8. — Or, peu après, Laricot en passant devant l'échoppe s'aperçut que le père Lasavatte avait recollé un autre carreau de papier.



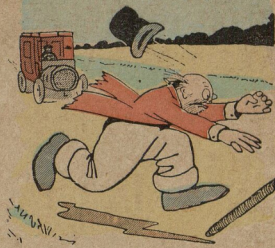
L. FORTIN

11. — Et Laricot s'aperçut, mais un peu tard, que le malin cordonnier avait remplacé le carreau de papier par un carreau de bois sur lequel il avait collé un journal!

LARICOT
SÉRAPHIN
N'AIME PAS
LES
AUTOMOBILES.



1. — Depuis qu'il s'était fait écraser, Séraphin ne pouvait plus sentir les automobiles.



2. — L'ennemi, pour lui, c'était le chauffeur !



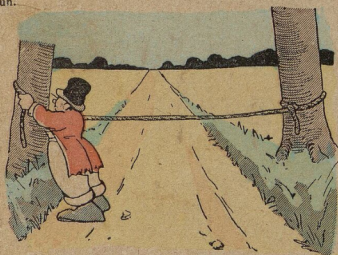
3. — Il se résolut donc, un jour, de se venger, et ne pouvant les exterminer, il voulut tout au moins en attraper un.



4. — Il se munît d'une grosse corde et se rendit sur une route déserte en pleine campagne, puis ayant choisi un endroit...



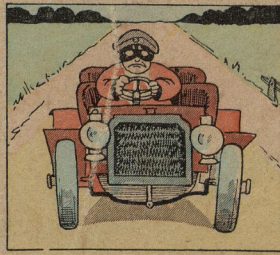
5. — ... il mit son plan à exécution. Il attachâ l'un des bouts de la corde à un gros tronc d'arbre et...



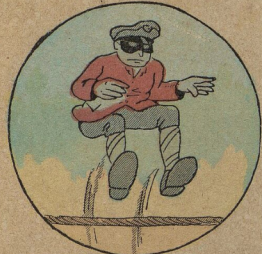
6. — ... fixa l'autre bout de l'opposé.



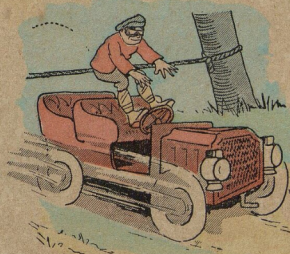
7. — Une fois le piège tendu, Laricot attendit patiemment.



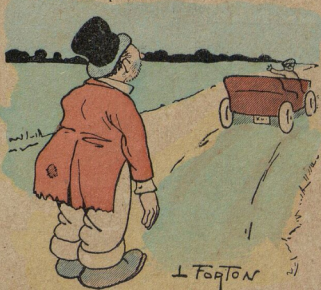
8. — Justement, un bruit de moteur se fait entendre. Tuf, tuf, tuf, c'est un auto qui arrive à toute vitesse. Le chauffeur s'est aperçu de la corde, mais il ne peut s'arrêter. Cependant...



9. — ... le hasard ayant voulu que le chauffeur fût acrobate, il sauta sur la corde et retomba dans la voiture qui avait continué son chemin par-dessous.



10. — Grande fut la surprise de Séraphin qui, ahuri, ne pouvait en croire ses yeux.



11. — Le chauffeur continua son chemin en souhaitant le bonjour à Séraphin, dont le plan avait ainsi échoué et restait stupéfait de s'en être fait boucher un coin par le malin chauffeur.

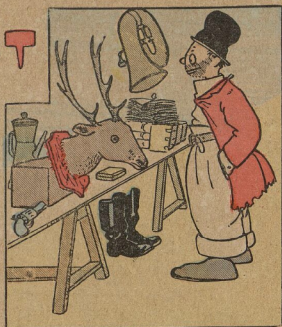
L. FORTON

SÉRAPHIN LARICOT

LA CHASSE



3. — Et sans attendre qu'on lui rendit la monnaie, il l'emporta chez lui. Là, il se fabriqua une sorte d'accoutrement bizarre à l'aide d'un vieux sac cerf et de sa tête de cerf.



1. — En l'instant, un jour, Laricot découvrit à la devanture d'un bric-à-brac une tête de cerf qu'il aurait bien voulu posséder.



2. — Notre ami qui ne se refuse rien, s'en rendit de suite acquéreur pendant que le marchand était endormi dans sa boutique.



4. — Puis, le lendemain, il s'achemine vers la forêt. Car Séraphin avait une idée à lui qu'il voulait mettre à exécution.



5. — Une fois arrivé, il enleva son habit et se glissa dans son déguisement, puis...



6. — ... marchant à quatre pattes, il s'avança sous bois. Il comptait, grâce à son apparence, pouvoir s'approcher des chevreuils et des biches et en capturer sans tout à son aise.



7. — En effet, il était parvenu à s'approcher assez près de deux bêtes sans les effrayer.



8. — Juste à ce moment un braconnier, qui était à l'affût depuis longtemps déjà prenant Laricot pour un vrai cerf...



9. — Le mit en joue, et... pan, lui envoya deux coups de fusils. Laricot, loin de s'attendre à cette désagréable surprise, tournoya sur lui-même, tomba sur le sol, plus mort que vif.



10. — En voyant l'erreur qu'il avait commise, le braconnier s'empressa de déguerpir sans s'inquiéter davantage de sa victime.



11. — ... qui du reste avait eu beaucoup plus de peur que de mal, car le plomb avait simplement percuté le fond de sa culotte. Mais Séraphin Laricot se trouva fort penaud de l'aventure et se promit bien de ne plus aller à la chasse.

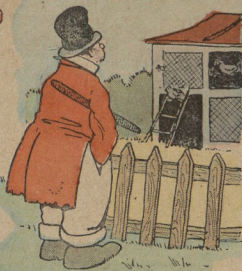
J. FORTON

SÉRAPHIN LARICOT



SE TROUVE DANS UNE

MAUVAISE SITUATION



1. — Depuis quelque temps déjà, Laricot avait regardé avec convoitise le poulailler du père Maclou situé dans le voisinage. Or, une fois...



2. — ... pensant ne pas être vu, il escalada la clôture et s'empara d'une poule. En s'enfuyant, Laricot crut entendre du bruit.



3. — Et, pour éviter d'être reconnu, il se cacha dans un tonneau vide tout près pour attendre l'occasion propice de se sauver. Mais le père Maclou l'avait aperçu !



4. — Cependant il ne dit rien, mais combina un petit plan et se mit le lendemain à l'affût, armé de son fusil de chasse.



5. — Le jour suivant, Laricot, croyant qu'il n'avait pas été vu, revint au poulailler pour prendre une poule comme précédemment.



6. — Mais, à peine était-il arrivé près de ce qu'il appelait son garde-manger, qu'il vit quelqu'un venir vers lui.



7. — C'était Maclou armé de son fusil. Sans plus attendre, Laricot prit ses jambes à son cou et, ne désirant point recevoir du plomb dans le fond de sa culotte, il s'empressa de fuir.



8. — Et, profitant de l'avance qu'il avait sur le fermier, il décida d'aller de nouveau se cacher au fond du tonneau pour attendre les événements. Hélas ! le tonneau était rempli d'eau sale. Laricot hésita.



9. — Puis, entendant le bruit des pas venant de son côté, il prit son courage à deux mains et entra dans le tonneau. Il avait de l'eau jusqu'au cou. « Bah ! se dit-il, j'en serai quitte pour me sécher. » Soudain il vit surgir devant lui le père Maclou qui le mit en joue.



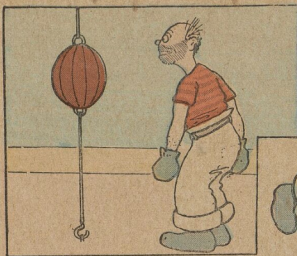
10. — Instinctivement, Laricot baissa vivement la tête et, comme le tonneau était plein, il but, malgré lui, une fameuse goutte à la grande joie du père Maclou qui, se doutant bien qu'étant surpris Laricot irait chercher refuge dans le tonneau, avait eu l'idée de le remplir la veille.

L. FORTON

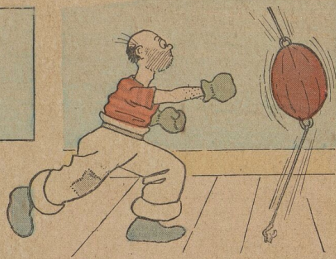


11. — Surfoqué par l'eau, Le malheureux Laricot fut bien obligé, malgré tout, de revenir à la surface et, voyant que le père Maclou était parti, il s'empressa de sortir du tonneau, s'en alla tout penaud et ne se vanta jamais de cette mésaventure.

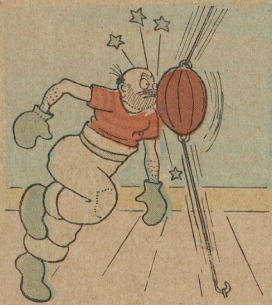
SÉRAPHIN
LARICOT
 FAIT DE LA
BOXE



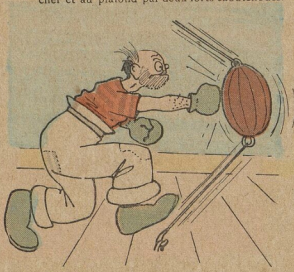
1. — Pour charmer ses loisirs, Séraphin Laricot résolut de s'entraîner à la boxe. Il installa donc chez lui un gros ballon maintenu au plancher et au plafond par deux forts caoutchoucs.



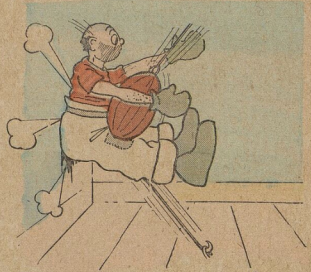
2. — Dès que son appareil fut installé, Laricot commença la première séance. S'étant mis en position devant le ballon, il lança dessus un vigoureux coup de poing et aussitôt...



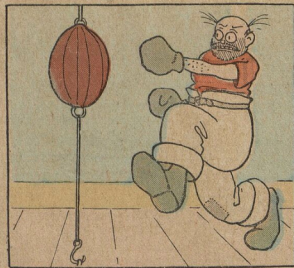
3. — ... le ballon rebondit et vint le frapper en plein sur le nez. Laricot qui ne se doutait pas de ce coup-là, n'avait pas songé à le parer.



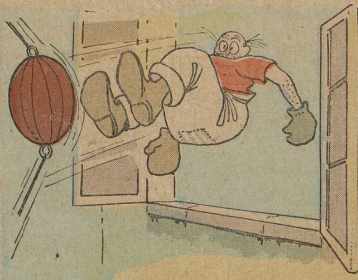
4. — Mais il ne se découragea pas pour si peu et revint à l'assaut en donnant cette fois un coup de poing formidable dans le ballon qui, sous la violence du choc...



5. — ... revint sur Laricot et l'envoya s'aplatir contre la muraille. Cette fois Séraphin fut furieux et rouge de colère il...



6. — ... bondit comme un tigre sur le ballon dans lequel il lança un coup de poing si violent, que celui-ci rebondissant avec force attrapa Laricot et...



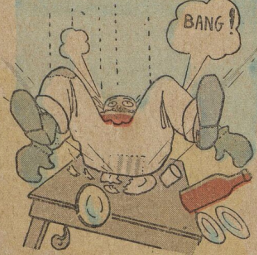
7. — ... l'envoya passer par la fenêtre qui était justement ouverte.



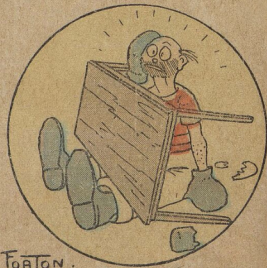
8. — Laricot traversa l'espace avec la rapidité de l'éclair et vint tomber avec fracas sur...



9. — ... une toiture en verre à travers laquelle il passa avec autant de facilité qu'il eût traversé un cerceau de papier...



10. — ... et vint s'abattre sur une table toute servie qui se trouvait en-dessous. Laricot dans sa chute brisa la vaisselle, renversa les bouteilles et s'endommagea fortement son... postérieur.



11. — Aussi lorsqu'il se trouva encore en vie malgré cette chute extraordinaire, il jura bien de ne plus faire de la boxe car il trouve que c'est un sport un peu trop violent.

L. FORTON.

SÉRAPHIN
LARICOT
 SE FAIT
PHOTOGRAPHER



1. — Depuis longtemps Laricot avait l'intention de se faire photographier. Donc, un beau matin, Séraphin se mit sur son 3i et...

2. — ... s'en alla, tel un vrai gommeux, un pot de fleur à sa boutonnière.



3. — Laricot arriva chez le photographe qui le reçut avec une courtoisie dont il fut très flatté. « Je voudrais avoir mon portrait, dit Séraphin. — Donnez-vous donc la peine de passer par ici. »



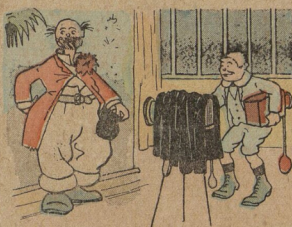
4. — Puis l'artiste fit prendre à Laricot une pose des plus gracieuses. « Là, comme cela... encore un peu... »



5. — Laricot ne bougea pas : le photographe allait mettre au point... Jorsqu'il fut dérangé par l'arrivée d'un client.



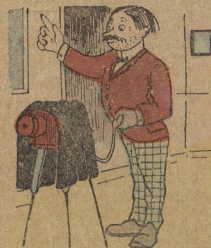
6. — « Excusez-moi une seconde... et je suis à vous. » Laricot attendit donc, tout en restant dans la même position, se gardant bien de bouger, ainsi...



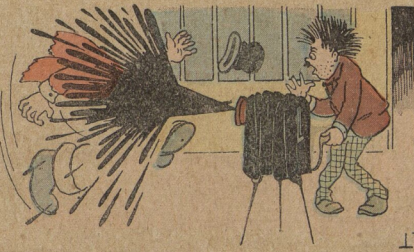
7. — ... que lui avait recommandé le photographe. Profitant de l'absence de son père, le fils du photographe entra dans l'atelier, portant une boîte sous son bras.



8. — Laricot entendit bien un certain bruit, mais il n'osa tourner la tête et fauta en profitant pour remplacer l'appareil par son paquet et disparaître.



9. — Le photographe revint après quelques instants, et voyant que Laricot n'était pas bougé, il saisit la poire de l'appareil. « Attention ! ne bougezons plus ! » Clic...



10. — Au même moment, un jet d'encre formidable jaillit de l'appareil et inonda le pauvre Séraphin à la grande stupefaction du photographe.



L. FORTON

11. — Laricot en est tout interloqué et cette fâcheuse surprise a transformé son gracieux sourire en une affreuse grimace. Ne lui parlez plus maintenant de se faire photographier.

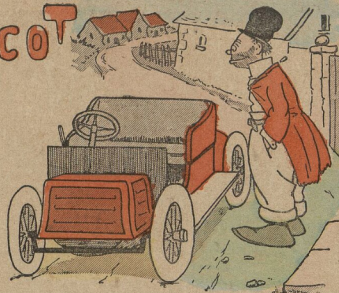
COMMENT LARICOT

SÉRAPHIN

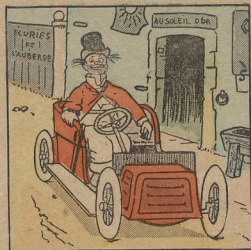
DEVINT

CHAUFFEUR

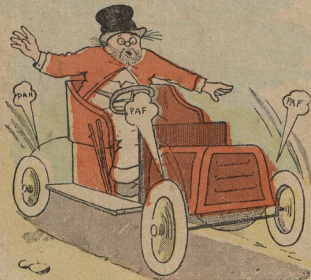
MALGRÉ LUI



1. — Un beau matin, Séraphin Laricot contemplant avec curiosité une voiturette automobile qu'un chauffeur de passage avait laissée devant la porte du Soleil d'Or.



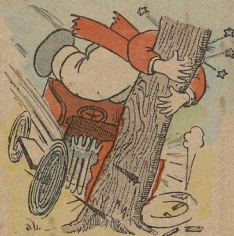
2. — Très curieux, Laricot monta dans le véhicule pour voir « comment on y était ». Il regarda les leviers, les freins, etc., etc, tout ça ici, là, si bien...



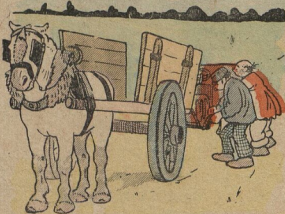
3. — ... que, tout à coup, la voiture se mit subitement en marche, bondissant comme une bête furieuse. Laricot, effrayé par le bruit du moteur, ne sut où donner de la tête et avant qu'il eût le temps d'appeler à l'aide...



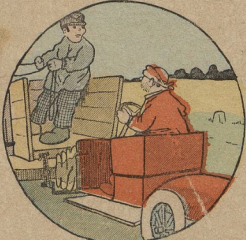
4. — ... l'auto fila à toute vitesse. Le malheureux Séraphin, ignorant ce qu'il fallait faire pour arrêter la voiture, se cramponna de toutes ses forces, plus mort que vif. Soudain l'auto...



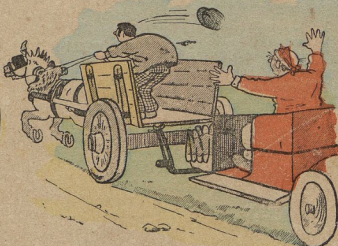
5. — ... grimpa sur le talus de la route et vint buter en plein dans un tronç d'arbre. Laricot suivit le mouvement, et quoique descendu de voiture un peu violemment...



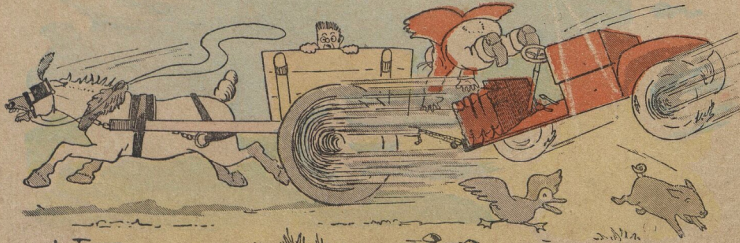
6. — ... il était très heureux de s'en tirer à si bon compte, car il n'y avait que le devant défoncé et une roue brisée. Par bonheur, un paysan qui passait par là le prit à la remorque. L'auto fut attachée...



7. — ... tant bien que mal derrière son chariot et Laricot monta dans l'auto pour tenir le volant. Puis les deux voitures, l'une sur deux roues, l'autre sur trois, repriront le chemin du village.



8. — Tout allait pour le mieux lorsque soudain le cheval du paysan, effrayé par le passage d'un train à proximité de la route, prit le mors aux dents et partit ventre à terre...



L. FORTON

9. — ... entraînant derrière lui l'automobile à une vitesse vertigineuse. Laricot crut cette fois sa dernière heure arrivée : l'auto, attachée derrière le chariot, volait plutôt qu'elle ne roulait, et l'animal, de plus en plus effrayé par le bruit de ferraille des deux véhicules, filait de plus en plus vite, secouant la terre sur son passage ! Tout à coup un choc violent brisa la corde et l'auto, d'un bond formidable, fut projetée en l'air et retomba avec un fracas épouvantable...



10. — ... ensevelissant sous les décombres le pauvre Séraphin, qui avait payé cher sa curiosité. Ainsi se termina la première sortie de Laricot devenu chauffeur bien malgré lui.

COMMENT SERAPHIN LARICOT FUT BIEN ATTRAPÉ



1. — Depuis quelque temps, Monsieur Casimir Moutardot, l'épicier, avait constaté qu'on lui avait à plusieurs reprises dérobé des marchandises à son étalage, aussi avait-il résolu de faire bonne garde.



2. — Séraphin Laricot auteur de ces larcins aurait toujours réussi à opérer sans se faire pincer, aussi revenait-il chaque jour s'approvisionner avec ce qui pouvait lui tomber sous la main. Justement ce jour-là Séraphin avait remarqué à l'étalage un tonneau plein de pruneaux.



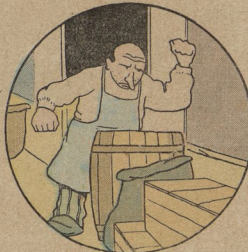
3. — Profitant que l'épicier était occupé dans sa boutique il s'approcha et plongea à pleines mains dans les pruneaux dont il fit ample provision.



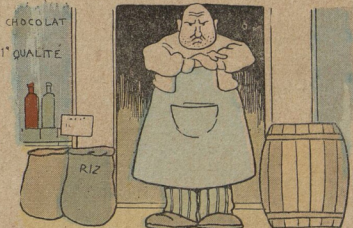
4. — Et en ayant rempli ses poches et mis jusque dans son chapeau, Laricot s'empressa de déguerpir.



5. — Mais, par hasard, Monsieur Casimir Moutardot sortit juste à ce moment-là sur le seuil de sa porte et, voyant un individu s'enfuir, il fut pris de soupçons...



6. — ... et regarda dans le tonneau aux pruneaux. Lorsqu'il constata le vol dont il venait encore une fois d'être victime, il entra dans une violente colère...



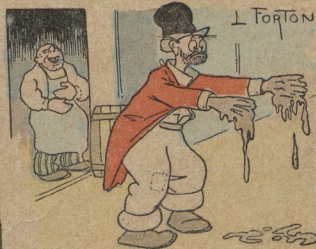
7. — ... et jura de se venger. Longtemps, Monsieur Moutardot rumina pour trouver le moyen de tendre un piège à son voleur. Enfin une idée lumineuse traversa son crâne chauve. Il la mit aussitôt à exécution.



8. — Le lendemain Laricot qui croyait ne pas avoir été vu, vint comme la veille pour faire une provision de pruneaux. Il s'approcha à pas de loup et...



9. — ... plongea brusquement ses deux mains dans le tonneau pour prendre le plus de pruneaux possible, mais il fit aussitôt une vilaine grimace, en même temps qu'il éprouvait une étrange sensation.



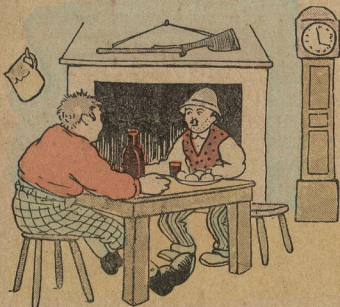
10. — Laricot retra alors ses mains remplies de mélasse que le malin épicier avait mis dans le tonneau en ayant soin de mettre quelques pruneaux dessus pour dissimuler le piège dans lequel il était venu tomber.

LE PARI DE SÉRAPHIN LARICOT



1. — Laricot se dirigea un jour vers l'auberge du *Cheval Blanc* pour faire un bout de cassette avec l'aubergiste et chercher l'occasion de se faire payer à boire.

2. — « Salut, tout le monde, » dit-il en entrant dans la salle de l'auberge où...



3. — ... le patron était atablé avec Jean Finaudin, fermier voisin de l'aubergiste. Les deux hommes étaient en train de vider une vieille bouteille en mangeant des œufs durs.

4. — Laricot s'approcha et entama la conversation dans le but de se faire inviter. Finaudin lui dit soudain : « Tiens...

5. — « ... je parie que tu ne réussis pas à casser trois œufs durs sur ta tête. » parlois une bouteille de derrière les fagots...



6. — « Ça me va, » répondit aussitôt Laricot qui envisageait avec joie l'occasion de se faire payer à boire avec autant de facilité. Et aussitôt le pari fut conclu.

7. — L'aubergiste alla chercher trois œufs durs qu'il plaça dans une assiette sur la table : « Là-hi se disait Séraphin, voilà qui n'est pas bien malin à faire.

8. — Et prenant un des œufs il le cogna sur sa tête et le cassa aussitôt ; il fit de même du second.



L. FORTON

9. — Il ne restait plus qu'un œuf dans le plat et Laricot ne comprenait pas que Jean Finaudin ait tenu un pari aussi simple avec lui. Aussi ce fut avec plaisir qu'il prit son œuf et...

10. — ... ainsi qu'il avait fait des jeux premiers, il le cogna fortement sur son crâne.

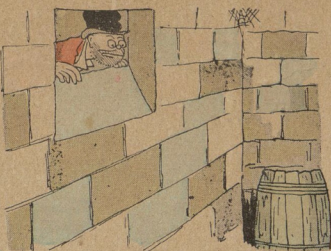
11. — Mais, à sa grande stupefaction, Laricot fut au même instant arrosé de jaune d'œuf des pieds à la tête, au grand plaisir de l'aubergiste et de Finaudin qui risaient à s'en tenir les côtes. Le pauvre Séraphin comprit, mais trop tard, qu'il avait encore été victime d'une mauvaise blague : sur les trois œufs, deux seulement étaient durs !

SÉRAPHIN

LARICOT

EST VICTIME
D'UNE NOUVELLE

MÉSADVENTURE



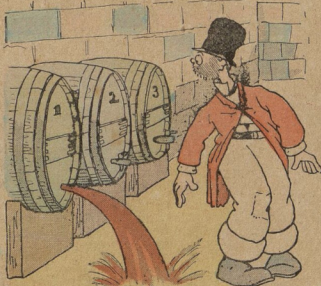
1. — En passant un jour devant une maison, Laricot remarqua que le soupirail de la cave était assez large pour pouvoir y passer, aussi résolut-il sur le champ d'y descendre faire une petite visite.



2. — Avec précaution il s'engagea dans l'ouverture et se laissa glisser doucement.



3. — Dès qu'il fut dans la cave, Laricot s'empressa de passer l'inspection des bouteilles qui s'y trouvaient, mais à son grand désappointement elles étaient toutes vides.



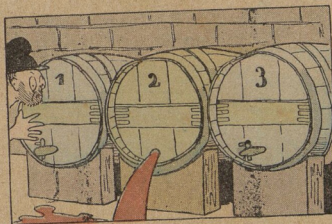
4. — En cherchant dans tous les coins pour voir s'il n'allait pas en trouver une pleine, il heurta par mégarde la canelle d'un tonneau et la fit tomber, le vin se mit à couler à flots. Il se mit à chercher la canelle, mais en vain.



5. — Pour arrêter le vin qui coulait, Laricot saisit la canelle d'un autre tonneau, l'enleva vivement...



6. — ... et la mit au premier tonneau. « Enfin, se dit-il d'un air satisfait, c'est arrêté ! quelle chance », mais au même moment il entendit à côté de lui un bruit suspect.



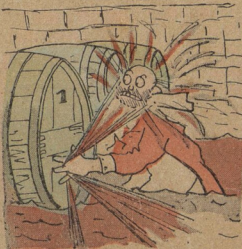
7. — Il tourna la tête et vit alors le second tonneau d'où il avait enlevé la canelle qui coulait à son tour.



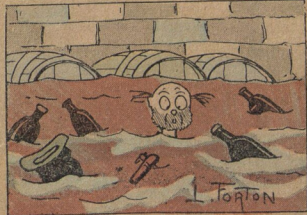
8. — Affolé, Laricot saisit alors la canelle d'un troisième tonneau pour arrêter cette fuite, mais il s'aperçut aussitôt que ce tonneau était plein. Le vin en sortit avec force.



9. — Sa supériorité fut si grande qu'il laissa tomber la canelle qu'il tenait à la main et en se baissant pour la ramasser il fit sauter celle qu'il avait remis au premier tonneau. Ce fut le bouquet, le vin coulait à grands flots des trois pièces à la fois, Laricot crut qu'il allait devenir fou. Il avait du vin jusqu'aux genoux.



10. — Bientôt la cave fut inondée et Séraphin ne pouvant retrouver les canelles, courut d'un tonneau à l'autre, essayant avec ses mains d'arrêter l'inondation, mais ses efforts étaient inutiles, le vin coulait toujours.



11. — Il ne s'arrêta de couler que lorsque les trois tonneaux furent complètement vides. Laricot faillit être noyé et dut s'appuyer à la nage le soupirail par où il était entré. Ce fut péniblement qu'il parvint à sortir de la cave où il aurait bien souhaité de n'avoir jamais mis les pieds. Heureusement qu'il savait nager !

SÉRAPHIN LARICOT CAMBRIOLEUR



1. — Ne parvenant à rien faire de bon, Laricot en fut réduit aux pires expédients et n'hésita pas à se faire cambrioleur, en peu de temps il passa maître dans l'art de crocheter une serrure. Un jour qu'il était entré dans un appartement après s'être assuré qu'il n'y avait personne...

2. — ... et en quelques minutes avait réunis dans une toile d'emballage tout ce qui pouvait avoir quelque valeur, pendule, argenterie, etc. Non content de son butin, Séraphin fit le tour de l'appartement pour voir s'il n'y avait pas encore quelque chose à emporter.



3. — Justement dans un garde-robe il découvrit plusieurs cravattes. « Ah ! chaussez, voilà bien mon affaire se dit-il, justement mon complet commence à être fatigué et ne demande qu'à me quitter, voilà un remplaçant ! »

4. — Sur ce il se déshabilla et s'apprêtait à enfiler le pantalon du costume choisi lorsqu'il entendit le bruit d'une clé dans la serrure. Laricot fut tout interloqué et se trouvait dans une vilaine position.

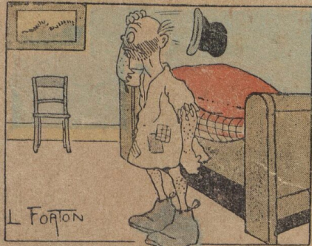
5. — Il n'eut que le temps de se glisser sous le lit, à ce moment la porte s'ouvrit...



6. — ... et un gentleman d'allure distinguée entra dans la pièce après avoir jeté à droite et à gauche un coup d'œil pour s'assurer qu'elle était vide.

7. — A la vue du ballot préparé par Laricot, le gentleman à l'allure distinguée fut tout étonné. « Tiens, dit-il, le locataire a-t-il déménagé ? Ici, au nez, ah ! bien j'vais lui épargner la peine de porter ce paquet-là. »

8. — Et ayant ramassé en même temps les effets de Laricot qui traînaient à terre, il les mit dans le ballot qu'il chargea sur son épaule et disparut.



9. — Laricot sous le lit n'avait pas osé bouger, pensant que c'était le locataire qui était rentré chez lui, aussi poussé-e-t-il un soupir de satisfaction lorsqu'il l'entendit partir, mais, sorti de sa cachette, sa stupefaction fut à son comble lorsqu'il s'aperçut que ses habits avaient disparu.

10. — Pour comble de malheur le locataire, le vrai locataire, cette fois rentra à l'improviste et aidé du concierge tomba sur Laricot qui passa un mauvais quart d'heure. Le concierge s'empressa de prévenir les agents.

11. — Et Laricot fut emmené au poste ficelé tout bien que mal dans une couverture pour remplacer ses vêtements qu'il n'avait pu retrouver. Bref, Laricot apprit à ses dépens que tout n'est pas rose dans le métier de cambrioleur, car on voulait sans crainte il s'était fait voler lui-même.

L. FORON