

# COURT SELECT

DIRECTRICE

Miss BICOUDY

PAR JORDIC



LIBRAIRIE GARNIER FRÈRES  
PARIS -- 6, Rue des Saints-Pères, 6



## Le Cours « Select »

Connaissez-vous le cours « select » ?

C'est un cours, tout ce qu'il y a de mieux fréquenté, comme on dit, par le « gratin » de la ville.

Dès le matin, on voit le défilé des élèves qui s'y rendent, accompagnées, car elles ne sortent pas seules, on ne les accepterait pas au cours « select ».

Elles sont mignonnes à croquer, avec leurs robes courtes, à la dernière

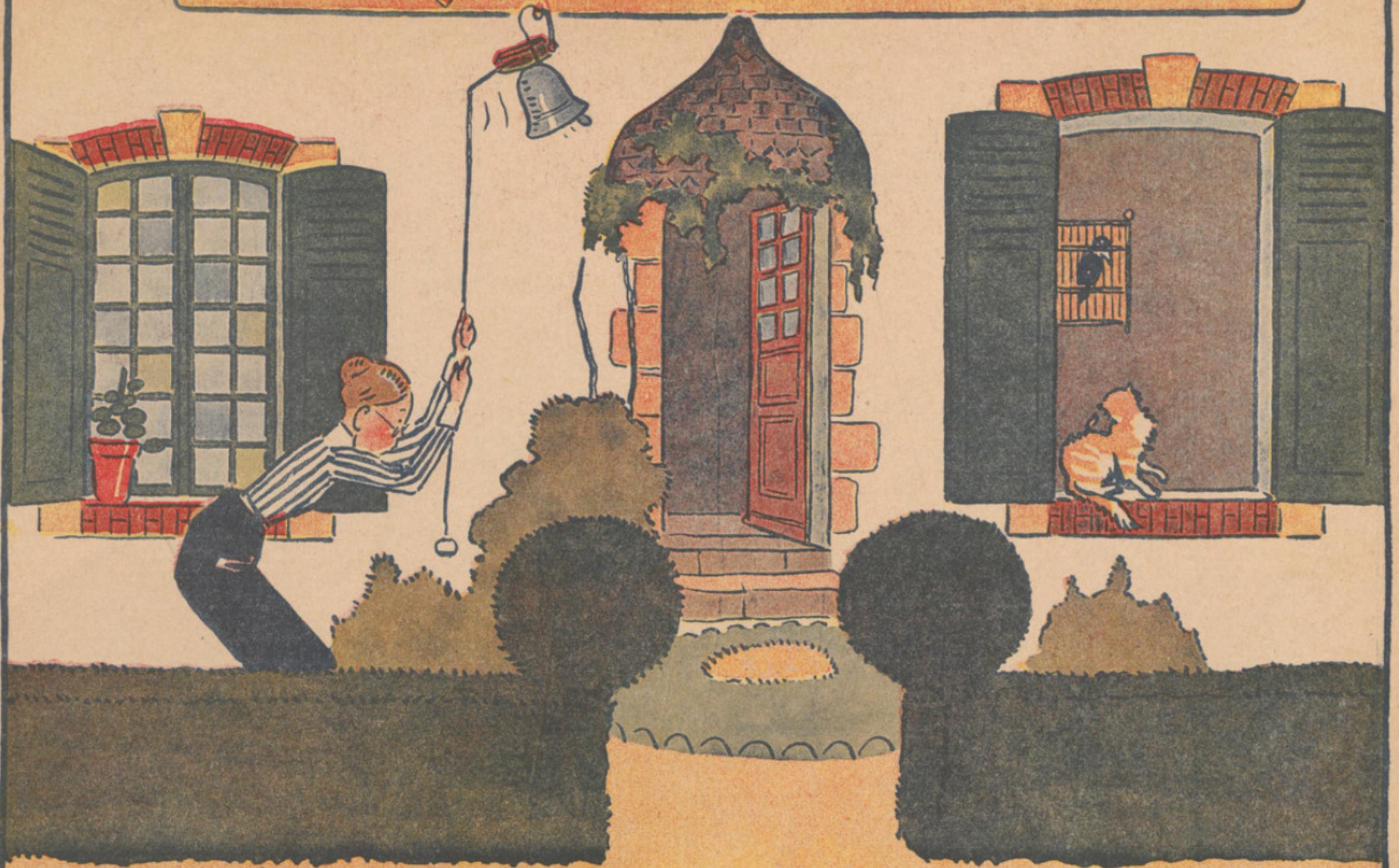


mode, les jambes nues, leurs chapeaux « cloche » enfoncés sur leurs frimousses éveillées.

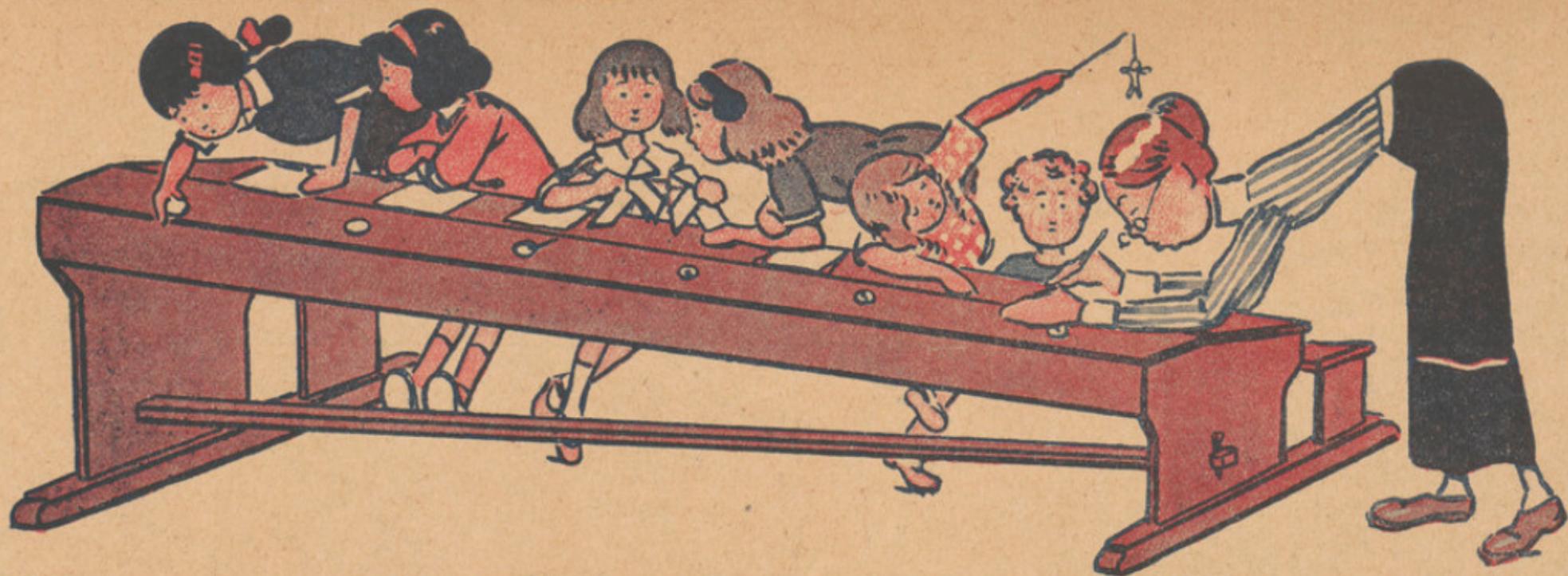
La grosse cuisinière « va déposer » Suzette au cours, avant de faire le marché.

Monette est suivie d'une gouvernante allemande, Fraulein Bettina, majestueuse personne aux joues rouges, aux cheveux filasse, à la lourde tournure, et dont le large visage est surmonté d'un tout petit petit canotier. C'est une jeune Bretonne, Marie-Ange, niaise et empotée qui accompagne Lucette.

COURS SELECT. DIRECTRICE MISS BIGOUDY



Jordis



Une femme de chambre prétentieuse, tablier à bavette et petit bonnet de mousseline, trottine derrière Ginette.

La vieille lingère, M<sup>lle</sup> Anna, qui vient faire des raccommodages, s'essouffle à suivre Rosette qui court, et court très vite.

Noble et grave, le père Michel, qui remplit les triples fonctions de cocher-jardinier-valet de chambre, emboîte le pas à Miette qui trotte, agile, les deux mains dans son manchon.

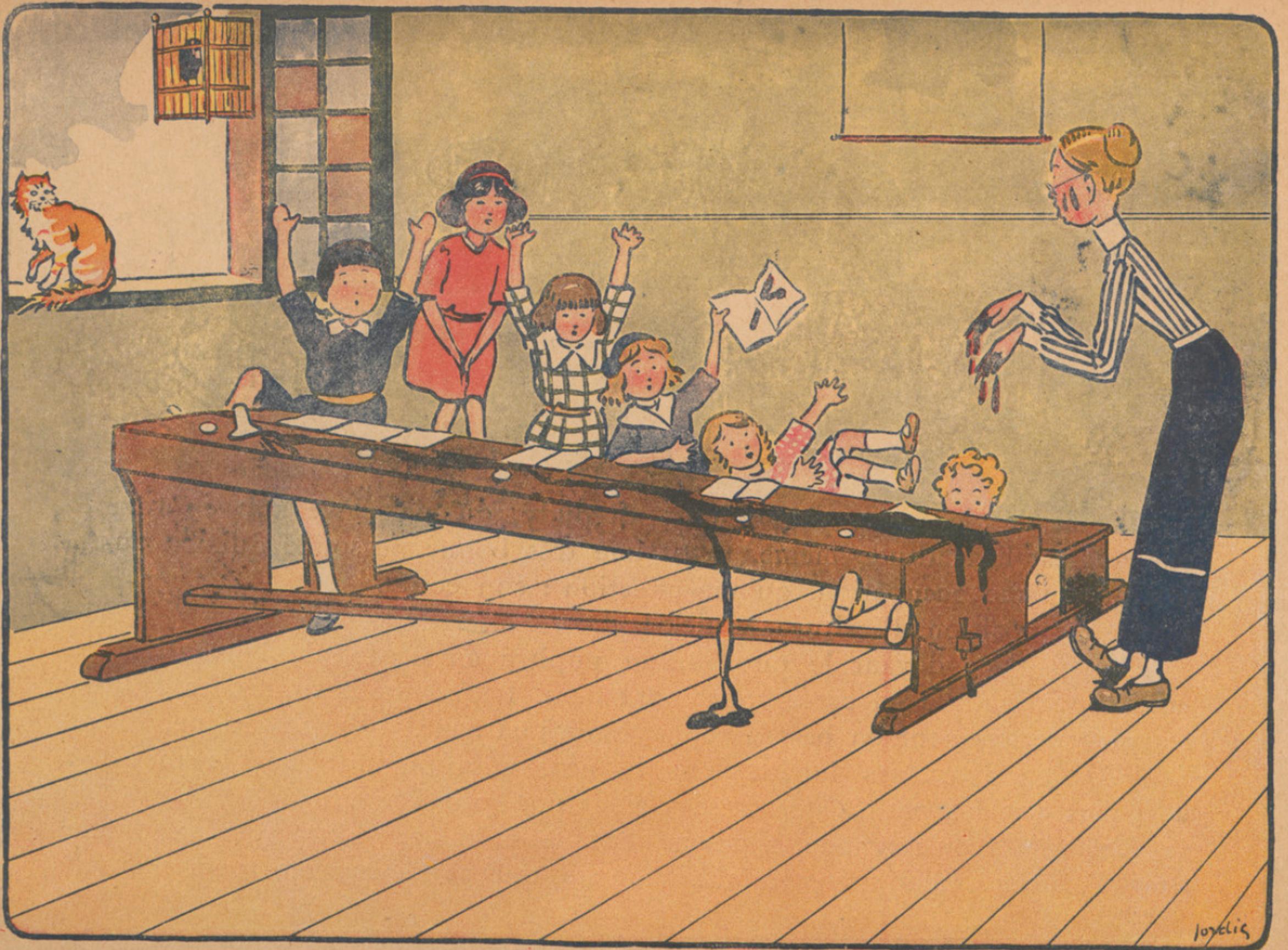
Ding ! ding ! ding !

Suspendue à la cloche, miss Bigoudy sonne, sonne à toute volée.

Arrivez, les retardataires ! Allons ! vite, à vos places.

« Bonjour, miss Bigoudy. Bonjour ! »

Miss Bigoudy ne répond qu'un mot : « Quick ! quick ! » (prononcez couic) ce qui veut dire : « Vite ! »



loyelis



Elle se désole, cette pauvre miss Bigoudy, qu'une élève soit en retard, elle qui est l'exactitude même. C'est une très bonne personne qui n'a qu'un intérêt, qu'une occupation, qu'une affection : son cours.

La composition d'écriture. Quick !

On se place devant le pupitre, un pupitre en pente, de l'invention de miss Bigoudy. Elle en est extrêmement fière. Il s'adapte à toutes les tailles : les plus petites sont en bas, les plus grandes en haut. « Very pratique, yes » !

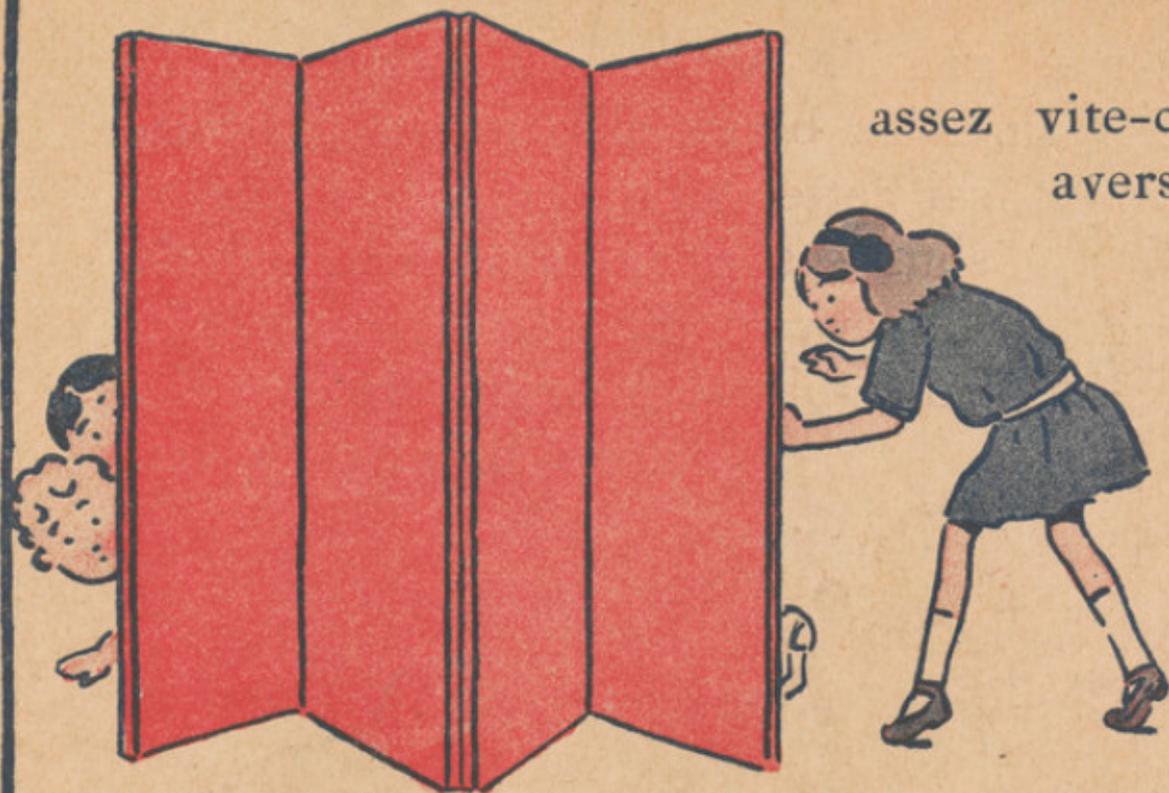
Pliée en deux, ses lunettes sur le nez, miss Bigoudy fait le modèle : « Il faut que les petites demoiselles aient une jolie écriture. »

Suzette, la plus grande, tout en haut de la table, va tremper sa plume dans l'encrier. Elle aperçoit une mouche qui se débat, au fond. Pauvre

mouche ! c'est une pénible situation ! Suzette a le cœur tendre. Elle aime les bêtes. Elle ne va pas laisser cette pauvre mouche se noyer sous ses yeux, sans essayer de la sauver. Et elle enfonce son porte-plume pour que la mouche s'y pose. Bon ! ça y est.



Alors, d'un mouvement brusque, elle retire porte-plume et mouche. Patatras ! l'encrier se renverse et l'encre coule à flots tout le long du pupitre en pente. Désastre ! Miss Bigoudy, occupée à tracer des lettres mirifiques, lève le nez.. pas



assez vite-couic ! pour éviter cette averse. Son nez, rouge auparavant, devient noir, et ses joues aussi, et ses mains se recouvrent d'un liquide noir et boueux.

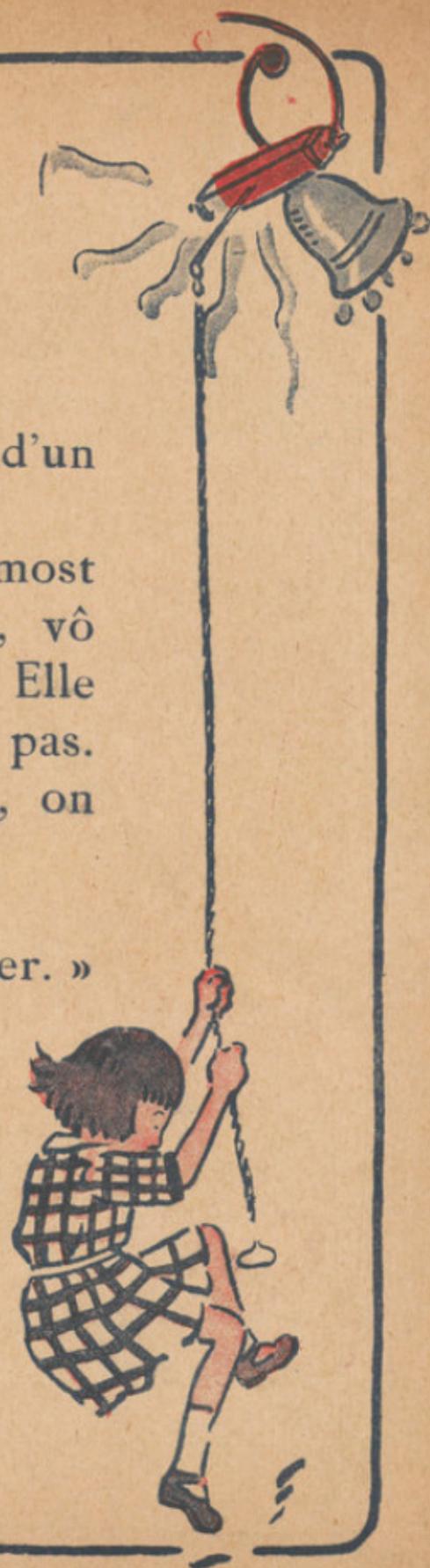
« Aôh ! horrible, most horrible ! miss Suzette, vô êtes une petite sale ! » Elle bougonne, mais ne punit pas.

Au cours « select », on ne punit jamais.

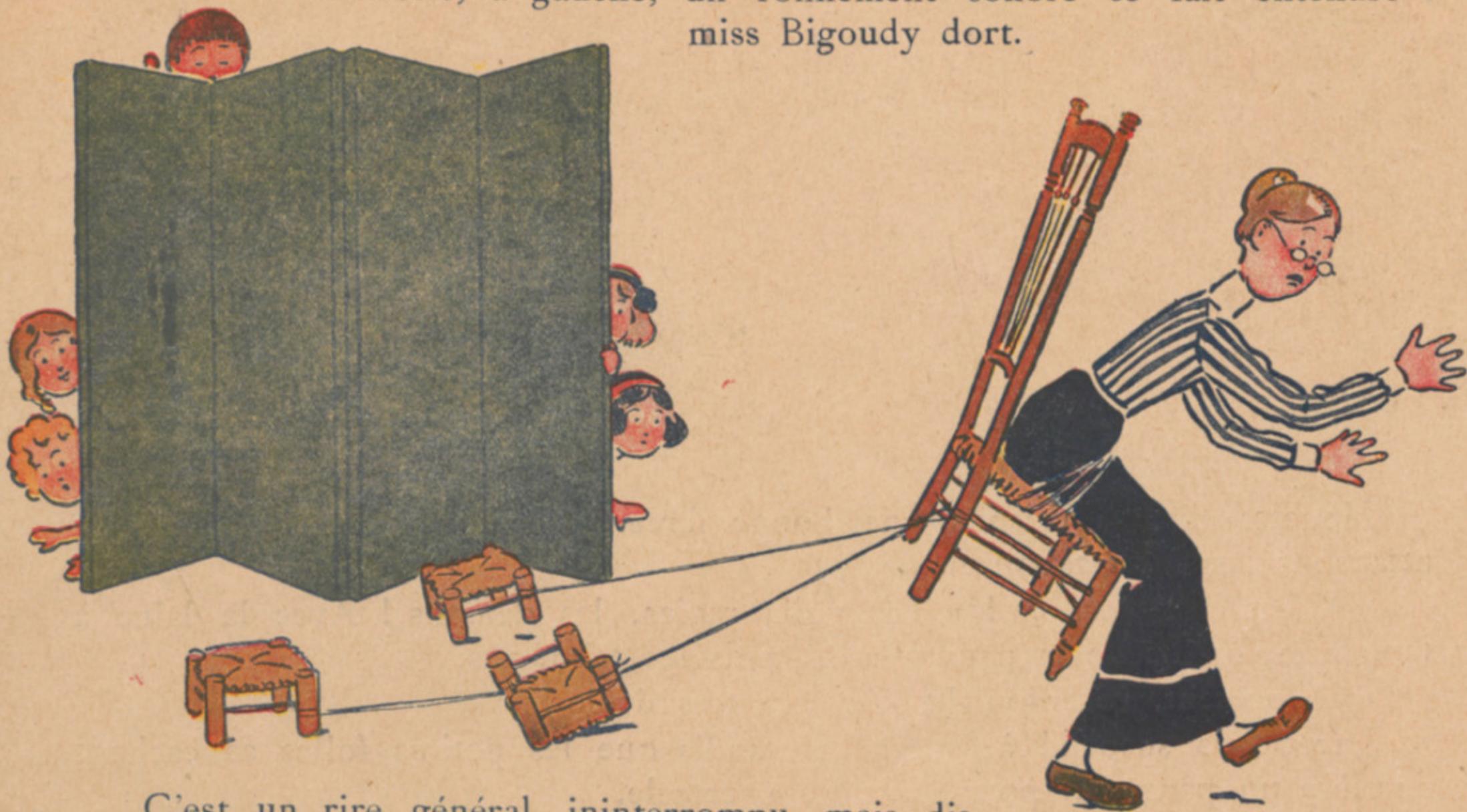
Leçon de tapisserie. « Les petites demoiselles doivent savoir broder. » Miss Bigoudy s'assied sur une chaise, les fillettes sur des tabourets, de chaque côté. Elles sont bien sages, bien attentives.

« Vô prenez votre canevas, vô enfilez votre aiguille, puis vô piquez votre aiguille dans votre canevas. Et voyez le joli petit point. Ensuite vô faites oune autre petit point, deux petits points, trois petits points. »

On a compris, on s'applique. Alors, miss Bigoudy qui n'a



plus rien à faire, se croise les bras. Ses yeux se ferment, sa tête s'incline à droite, à gauche, un ronflement sonore se fait entendre : miss Bigoudy dort.



C'est un rire général, ininterrompu, mais discret. Elles ne sont pas respectueuses, ces petites : ce en quoi elles ont tort. Mais que voulez-vous ? Elles se corrigeront plus tard.



Monette dit : « Faisons une bonne farce. Attachons-la à sa chaise. Et attachons aussi les tabourets. »

« C'est ça ! c'est ça ! » Les voilà ravies, les démons ! Avec la laine à tapisserie, on ficelle la pauvre miss, puis les tabourets.

« A présent, réveillons-la. Ce sera très drôle ! »

Lucette se suspend à la cloche, tandis que les petites folles se cachent derrière un paravent, pour jouir du spectacle.

Pauvre miss Bigoudy ! Réveillée en sursaut au milieu d'un rêve délicieux, elle ouvre les yeux, ne sait trop où elle en est, veut se lever. Mais quoi !

impossible de remuer. « Good gracious me ! » qu'arrive-t-il ? Une ou deux secousses ont vite fait de briser les liens de laine. Alors elle aperçoit les



têtes rieuses des espiègles. Elle est dans une colère !! Et avouez qu'elle a raison. Mais elle ne punit pas.



Au cours « select » on ne punit jamais.

Grand événement. C'est la fête de miss Bigoudy. Pour la circonstance, on a convié toutes les mamans. Elles sont venues en grande toilette. La maman de Monette a amené Bob, le caniche. Il est intelligent comme une personne et il regarde avec un vif intérêt, je vous assure. La matinée doit commencer par un concours de gymnastique.

« Attentionne, mesdemoiselles, nous allons commencer par des gesti-quioulationnes hygiéniques et simultanées. Regardez-moâ, faites comme moâ. Les pieds en arrière, le nez en avant, les yeux en avant, et l'air grécieuse

les petites demoiselles doivent toujours avoir l'air gracieuse. One, two, three, en mézoure! allons en mézoure! Bien, très bien, all right!»

Les mamans applaudissent.

« Continuons. Regardez-moâ! Miouvements inclinés. Le corps penché, les bras qui tombent. Well!»

Bob, le caniche, trouve que cela devient très intéressant. Comment! on va leur apprendre à marcher à quatre pattes! Il s'avance, pour voir de plus près. Pussy, le chat de miss Bigoudy, accourt aussi. Mais Bob n'aime pas les



chats. Qu'est-ce que cet intrus qui vient se mêler à la fête? « Ouah! ouah!» et Bob se précipite en aboyant sur le pauvre Pussy! Pussy est brave, Pussy montre ses griffes, pfft, pfft! c'est une bataille en règle. Bob réplique: chien et chat, de courir entre les jambes des gymnastes qui perdent l'équilibre et s'étalent. « En vérité, ce miouvement n'est pas gracieuse. »



Le concours qui s'annonçait si bien ! combien provoking !  
La pauvre miss Bigoudy est si affligée de ce dénouement imprévu qu'elle enfouit son visage dans son manchon et sanglote bruyamment.

Mais que cachent derrière leur dos les petites espiègles ? Des bouquets, de magnifiques bouquets : des roses, des œillets, des lilas, des violettes. Des bouquets qui sont exquis, des bouquets qui embaument.

« Voyez, miss Bigoudy. » — « Sentez, miss Bigoudy ! » La sensible miss Bigoudy pleure de nouveau, mais de joie, cette fois.

« Qu'elles sont mignonnes, les petites demoiselles et combien affectueuses ! Toutes ces bioutifoul fleurs pour moâ !

— Tenez, miss Bigoudy, un petit col que j'ai brodé pour vous.

— Et ce collier, pour votre chat, le brave Pussy ! »  
On s'embrasse. Miss Bigoudy a oublié toutes les espiègleries passées. Elle



les adore, ces bonnes petites et elle est bien touchée,  
most grateful, de leurs gentilles.

A table ! quel goûter, mes enfants !

Un magnifique gâteau, qui semble un château fort, surmonté d'un drapeau. Un plum-pudding, un vrai plum-pudding anglais, bourré et rebourré de raisins, d'écorces d'orange, d'angélique, de cannelle. Un autre

grand gâteau pointu, glacé en rose. Et des babas, et des éclairs, et des meringues regorgeant de crème!.. C'est un enthousiasme! C'est un appétit! Les assiettes se tendent, les petites dents dévorent. Miss Bigoudy n'a pas assez de mains pour servir les jeunes affamées. Les deux plus petites, sans même attendre, se servent elles-mêmes Shocking! Ah! je vous assure que c'est une jolie fête! Nulle part, aujourd'hui, vous ne trouverez de gens plus joyeux que miss Bigoudy et ses élèves.

Hurrah! pour miss Bigoudy! directrice du cours « select » où l'on ne punit jamais!

FIN



Jordis

